



LES  
FOURBERIES  
DE SCAPIN

De Molière



## NOTE DE MISE EN SCÈNE

Ce qui m'a toujours paru le plus frappant dans *Les Fourberies de Scapin*, ce ne sont pas les coups de bâton, ni l'aspect « comédie italienne », mais l'extrême contraste entre l'apparence de l'œuvre et son latent et profond contenu. N'oublions pas que le texte, chronologiquement, vient deux ans après *Tartuffe* et deux ans avant *Le Malade Imaginaire*, c'est à dire que le personnage tout entier de Scapin se trouve baigné entre deux discours et deux préoccupations souterraines : le refus de la compromission et de l'hypocrisie, et déjà la contemplation des erreurs humaines et de tous les petits égarements vains de la vie, face à une fin, que Molière, inconsciemment ou non, ressent comme inéluctable.

Philippe Clément

## PRESSE

*C'est un classique d'accord, mais un de ces incontournables dont on ne se lasse pas.*

La Provence

*Un Scapin bourré d'énergie et d'ambiguïté, porté par un Philippe Clément aussi grand comédien qu'astucieux metteur en scène.*

Le Petit Bulletin

## SYNOPSIS

En l'absence de leurs parents respectifs, Octave s'est marié en secret avec Hyacinthe, jeune fille pauvre au passé mystérieux, et Léandre est tombé amoureux fou d'une égyptienne, Zerbinette. Mais voici que les pères, Argante et Gêronte, rentrent de voyage avec des projets de mariage pour leurs enfants. Scapin, le valet de Léandre, s'engage à tout arranger. Sans âge, sans attache, Scapin, demi-dieu, est l'hommage de Molière à la farce et à la commedia dell'arte.



**Durée :** 1h50

**À partir de** 9 ans

**Équipe en tournée :** 12 personnes

**Mise en scène :** Philippe Clément

**Jeu :** Béatrice Avoine, Philippe Clément, Hervé Daguin, Émilie Guiguen, Martine Guillaud, Étienne Leplongeon, Bruno Miara, Jérôme Sauvion & Didier Vidal

**Conception & réalisation décor :** Élisabeth Clément & Romuald Valentin

**Création son :** Jean-Philippe Rabilloud

**Création lumière :** Philippe Clément

**Costumes :** Éric Chambon

## Contact

Marine Chaix - Chargée de diffusion

04 78 68 86 49

[diffusion@theatredeliris.fr](mailto:diffusion@theatredeliris.fr)

[www.theatredeliris.fr](http://www.theatredeliris.fr)

**L'IRIS**

Théâtre et Compagnie de l'Iris

331 rue Francis de Pressensé - 69100 Villeurbanne

Licences : PLATESV-R-2020-006454, PLATESV-R-2020-006457, PLATESV-R-2020-006458