



UN LIEU, UNE ÉCOLE,
UNE COMPAGNIE,
UN TERRITOIRE.

LiRis
THÉÂTRE

30 ANS D'ÉDUCATION
POPULAIRE À
VILLEURBANNE



LES SAISONS THÉÂTRALES : 40 SPECTACLES ET 13 000 SPECTATEURS

- Moyenne de 110 levers de rideaux par an / 40 spectacles
- Programmation (Théâtre) 10 spectacles
- 2 festivals : Brut de Fabrique et Les Turbulents
- Politique tarifaire :
Plein tarif > 16 € (abonnement 11 €)
Tarif réduit > 12 € (abonnement 9 €)
RSA/CMU > 4 €

BRUT DE FABRIQUE : MA VILLE SUR UN PLATEAU

- 1 semaine d'évènement théâtral autour de la rencontre amateurs / professionnels
- 14 spectacles par édition
- 250 participants (en majorité éloignés des pratiques culturelles)
- 18 représentations en moyenne pour 1 500 spectateurs

LE DÉPARTEMENT D'ART DRAMATIQUE : DE L'INITIATION À LA PROFESSIONNALISATION

Un cursus complet en partenariat avec l'ENMDAD de Villeurbanne

- 4 Cycles de formation :
Sensibilisation à partir de 8 ans
1^{er} Cycle (adultes)
2nd Cycle (adultes)
3^e Cycle spécialisé (totalement intégré à l'ENMDAD)
- 17 artistes / enseignants
- 7 disciplines enseignées (Théâtre, chant, formation musicale, danse, littérature dramatique, tai chi chuan, médecine chinoise)
- Public concerné : 889 bénéficiaires (Cursus régulier : 189 élèves, ateliers dans la ville : 700 participants)

50 PARTENAIRES ET ACTEURS DE PROXIMITÉ

- Culturels - Sociaux et éducatifs - Insertion professionnelle - Économique (Club d'entreprises partenaires)

LA COMPAGNIE DE L'IRIS

- 33 ans d'existence / 45 créations
- 9 artistes / enseignants
- 3 techniciens
- 5 salariés administratifs
- Équipe permanente / Pratique d'un répertoire (entre 35 et 50 représentations par an)

CABARET D'URGENCE : CARTE BLANCHE AUX ÉQUIPES LOCALES

- 1 semaine de rencontres entre première mise en scène et étapes de travail
- 9 représentations pour 350 spectateurs

LES PROJETS

- Création 2021 : *corde. raide* de debbie tucker green
- Création 2022 : *L'Arbre à rêver* d'après l'œuvre de Jean Giono
- Aménagement de l'espace d'accueil
- Création d'une bibliothèque participative
- Évolution de l'école avec des locaux plus adaptés
- À moyen terme : projets de travaux dans les locaux



LE MÉCÉNAT

Dans un contexte de diminution régulière des financements publics, nous vous proposons de devenir notre mécène afin de permettre au Théâtre de l'Iris de poursuivre ses multiples activités.

L'ADMICAL définit le mécénat comme étant un don, d'une entreprise ou d'un particulier, à une activité d'intérêt général. Cet engagement peut être financier, en nature ou en compétences.

La « Loi Aillagon », du 1^{er} août 2003 relative au mécénat, permet notamment aux entreprises de déduire 60 % de leurs dépenses de mécénat de leurs impôts, dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaire annuel hors taxes.

Le mécénat permet de marquer sa différence, de se rapprocher d'un public, de travailler son image mais aussi de renforcer la cohésion du personnel.

Autant de bonnes raisons pour une entreprise de pratiquer le mécénat.



LES CONTREPARTIES POSSIBLES À VOTRE ENGAGEMENT AUPRÈS DU THÉÂTRE DE L'IRIS

- Mention du nom et du logo de la société sur les supports de communication du Théâtre de l'Iris, dans l'espace réservé aux entreprises partenaires
- Mention de la société en tant que partenaire du Théâtre de l'Iris lors de la soirée de présentation de saison
- Invitation à la soirée partenaires, comprenant un spectacle et une réception
- Invitation pour chacun des spectacles de la saison
- Accès au réseau des partenaires

En lien avec les contributions de l'entreprise, nous pourrions examiner avec vous toute demande particulière d'évènement s'inscrivant dans la politique de communication de l'entreprise, dans les locaux du théâtre ou dans l'entreprise.

Depuis Malraux, se prôner acteur de la « culture pour tous » est quasiment une condition sine qua none pour la création. Rares sont les artistes qui au-delà de l'obligation politique s'investissent concrètement de la mission. Le Théâtre de l'Iris à Villeurbanne, modèle avéré de générosité, peut être fier de fêter cette année 2019 ses 30 années d'existence.

SLR, La Tribune du off



CONTACT MÉCÉNAT – PARTENARIATS

Julie Franzini

julie.franzini@theatredeliris.fr

04 78 68 86 49

THÉÂTRE ET COMPAGNIE DE L'IRIS

331 rue Francis de Pressensé

69100 Villeurbanne

www.theatredeliris.fr

→ UN LIEU, DES LIENS